

z. i. 4513.

P A S T E R K A

Na chór mieszany
z tow. organów i orkiestry

opracował

JÓZEF HERRMANN



I Skrzypce	Oboj
II Skrzypce	Klarnet I-II w B
Altówka	Waltornia I-II w F
Cello	Trąbka I-II w B
Contrabas	Puzon
Flet	Kotły i dzwony



Nakładem Związku Chórów Kościelnych
w Poznaniu 1929

PASTERKA.

2.

Na chór mieszany.

ut. Józef Herrmann.

Moderato.

№1. KYRIE.

Sopr.
Alt.

Ten.
Bas.

Dzwon.

Organy.

Moderato

pp

rit.

pppp

p

mf

mf

p

p

Wśród nocnej ci - - szy

Bóg się wam ro - dzi

głos się rozcho - dzi Wstańcie pa - ste - rze Bóg się wam ro - dzi.

Bóg się wam ro - dzi

Allegretto.

mf *mf* *frit.* *mf* *p*

Czempędzejsię wy-bieraj-cie do Betle-jem po-spieszajcie przy-wi-tać Pa-na.

Allegretto.

mf *mf* *rit.* *mf* *p*

N^o 2. GLORIA.

Allegro.

sko - - cznie

Sopr. *mf* *f* *mf*

Alt. *mf*

Ten. *mf*

Bas. *mf*

Przybieże-li do Betle-jem paste - - rze Gra - - jąc dzie - cią -
Grając skocznie dzieczątęczku

Allegro.

Organ. *p* *mf* *p*

dzieczątęczku

f

te - - czku na li-rze. Chwata na wy-sokości Chwata na wyso-kości

mf

4.

a po - - kój..... na zie - - mi Chwa - ta a po - kój
 a po - kój Chwa - ta na wy - so - kości

mf *f* *p* *mf*

na zie - - mi Chwa - ta na wy - so - kości Chwa - ta na wy - so - kości
 Chwa - ta na wy - so - kości a po - - kój na zie - mi

mf *f* *vi-*

a po - kój na zie - mi a po - kój na zie - - mi.
 Chwa - ta na wy - so - kości a po - kój a po kój

f *rit.* *de*

(Od \oplus do \oplus można opuścić.) \oplus de

No 3. CREDO.

Allegretto

Sopr. *Solo*
Alt. *mf*

Ten. *ff*
Bas. *mf*

Organi. *f* *p* *mf*

Ped.

o święci A - nie - li,
z nieba ta no - wi - na.

Zewstajecie na biednej pościeli

Boscy po - stowie
Od was nam przyszła

Moderato.

Allegretto
mf *stringendo*

Moderato

Moderato

nam —

Panna powiła nam boskiego Sy - na

My się dziś bie - dni ra - dujemy ra - duje - my

ra - du - je - - my

Allegretto.

ra - duje my zwa - my

ze się zmi - to - - wał, Bóg nad grzeszni - ka - mi.

się dziś

Moderato.

No 4. OFFERTORIUM.

6. *Maestoso*

Sopr. *f* *mf* *f*
Alt.
Ten. *f* *mf* *f*
Bas.

Maestoso

Organ: *f* *mf* *f*

Gdy się Chrystus ro-dzi i na świat przycho-dzi Ciemna noc wja-sno-ści

mf *Allegretto* *mf* *Allegretto*

promieni-sty bro-dzi A-nio-towie się radu-ją pod niebiosa wy-spiewu-ją
A - nio - - to - wie się ra - - du - ją

mf *Allegretto* *mf*

Maestoso *f* *mf*

f Glo-ri-a glo-ri-a glo-ri-a *f* in ex-celsis De - - - o.

Maestoso.

f *Maestoso.*

Allegretto *Maestoso*

mf A-ni-to-wie się radu-ja pod niebiosa wy-spiewu-ja glo-ri-a

A-ni-to-wie się radu-ja pod niebiosa wy-spiewu-ja glo-ri-a

Allegretto *Maestoso.*

ff glo-ri-a glo-ri-a in ex-cel-sis De-o.

glo-ri-a

No 5. SANCTUS.

Allegretto *mf*

Sopr. Alt. Ten. Bas.

jak nie-bo go-re-je w Be-tle-jem się dzie-je

Bra-cia patrzcie je-no Znać że coś dzi-wnego

Allegretto *f* *p*

Organo Ped.

Sopr. Solo
 Alt.
 Ten. Solo *marcato*
 Bas.
p
 Lu-lajze Je-zu-niu moja pe-retko, Lu-laj-ze Je-zu-niu
mf

p

mf
p
 me pie-sci-det-ko Lu-lajze Je-zu-niu tu-laj-ze lu-laj a ty Go

mf

p
 Ma tu tu wptaczu u-tu-laj.

p
rit.
pp

N^o 7. AGNUS DEI.

Moderato. Con anima.

Sopr.
Alt.

Tenor.
Bas.

Organ.

p Moderato

Sopr.

Alt.

Ten.
Bas.

Organ.

p

rit. *ppp*

A-nielski chór pa - ste - rzom o -

A-nielski chór pa - ste - rzom o -

A-nielski chór pa - ste - rzom o -

Sopr.

Alt.

Ten.
Bas.

Organ.

mf Solo

gła-sza zbawie-nie, zwiastując Boskiego słowa wy-petnie-nie - - nie - ze

gła-sza zbawie-nie zwiastując im Bo-skiego słowa wy-petnie-nie - - nie - ze

o-gła-sza zba-wienie zwiastując im Bo-skiego sto-wa zwiastując do wy-petnienia ze

gła-sza zba-wienie zwiastując im Bo-skiego sto-wa zwiastując do wy-petnienia ze

Sopr. Alt.
w szo-pie wczyste j Pan-ny nasz Zbawca się na-ro-dził by nas dzie dzi ców nie ba z wię zów

Ten. Bas
nasz Zba - wca się narodził

Sopr. Alt.
1 *mo* o - swo - bo - - dzit by 2 *do* o - swo - bo - - dzit.

Ten. Bas
o - swo - bo - dzit o swobodzit by o - swo - bo - dzit o swobodzit.

Koniec.