

Deutsche Trauermesse

(Requiem)

von

Franz Schubert

I. Zum Eingang

(comp. August 1818)

Langsam

Soprano
Alto

Bei des Ent-schlafnen Trau-er - bah-re ver-sammeln wir uns am Al - ta - re; sieh

Tenore
Basso

Langsam

Organo

mit - leids-voll, o Herr! auf uns her - ab. ^{Eine} Voll-des Ver-trauns zu dei - ner ^{Eine} Gü - te. er-he-ben

sieh mit-leids-voll, o Herr! auf uns her - ab.

wir uns im Ge - mü - te ^{Alle} zu ^{Alle} dir, der in den Tod für uns sich gab

O du,

The musical score is written for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Organ. It begins with a 'Langsam' (slow) tempo. The vocal parts enter with the text 'Bei des Ent-schlafnen Trau-er - bah-re ver-sammeln wir uns am Al - ta - re; sieh mit - leids-voll, o Herr! auf uns her - ab. Eine Voll-des Ver-trauns zu dei - ner Eine Gü - te. er-he-ben'. The organ provides a solemn accompaniment. The score continues with the text 'wir uns im Ge - mü - te Alle zu Alle dir, der in den Tod für uns sich gab' and 'O du,'. The organ part features a prominent melodic line in the right hand.

1 mal da capo

II. Nach der Epistel

Etwas bewegter

Der Tod rückt See - len vor's Ge - richt, Eine wo Je - - sus thront im rein - sten
 Eine
 Einer

Etwas bewegter

Alle

Licht. *Alle* Da wird, was hier ver - hor - gen war, den Au - gen al - ler of - fen - bar.
Alle
Alle

4 mal da capo

III. Zum Evangelium

Mäßig

Wie tröst - lich ist, was Je - sus lehrt: „Wer an mich glaubt und

Mäßig

mich ver - ehrt, der lebt, kommt nicht in das Ge - richt, und sieht den Tod auf e - wig nicht.“

2 mal da capo

IV. Zum Offertorium

Langsam

Eine
Einer

Alle
Alle

Dir, Va - ter! wei - hen wir hier Ga - ben von rei - nem Brot und

Dir Va - ter! weihn wir

Eine
Einer

Alle
Alle

rei - nem Wein. — Du bist's, von dem wir al - les ha - ben; laß sie dir wohl ge -

Brot und Wein. —

fäl - lig sein! Mit ih - nen stei - ge un - ser Fle - hen für die Ent - schla - fe - nen em - por: laß

Mit die - sen Ga - ben steig' da Fle - hen für

sie in Herr - lich - keit dich se - hen, um - ge - ben von der En - gel Chor.

pp

pp

V. Zum Sanctus

Feierlich

Dro - ben nur ist wah - res Le - - ben! Mil - li - o - nen ste - hen schon, ih - ren

Feierlich

Eine

Ret - ter zu er - he - - ben, se - lig da vor sei - nem Thron. En - gel und Ver - klär - te

Eine

sin - gen, Lob und Dank ihm dar - zu - brin - gen:

Einer
Einer En - gel und Ver - klär - te sin - gen, Dank (Lob) ihm dar zu brin - gen:

Alle

Alle Hei - lig! hei - lig! hei - lig ist der Er - bar - - mer Je - sus Christ!

Alle
Alle

VI. Zur Wandlung

Mäßig

Je - su! dir leb' ich; Je - su! dir sterb' ich; Je - su! dein bin ich im Le - ben und Tod.

Mäßig

VII. Zum Memento für die Abgestorbenen

Langsam

Eine

Eine

Der Frommen ab - ge - schied - ne See - len, Gott! deiner Va - ter - lieb em - pfehlen: dies ist der Hinter laßne Trost und Pflicht.

Drum hoffen wir, du wirst das Flehender Bruder - lie - be nicht ver - schmähen, die hoffnungs - voll für teure See - len spricht.

Langsam

VIII. Zum Agnus Dei

Sehr langsam

Lamm Got - tes! Gna - de, Heil und Le - ben hast du er - bar - mend mir ge
 ge - ben, du starbst, um mich vom To - de zu be - frei'n. Eine Er - mat - tet gingst du, mich zu
 su - chen. Du liebest dir am Kreu - ze flü - chen! Alle Herr! soll dein Blut an mir ver - lo - ren sein.

Sehr langsam

Alle

Alle

IX. Zur Kommunion

Langsam

O ho - hes Glück, vor dir zu steh'n! O Freu - de, Je - su! dich zu seh'n! Dich,
 dich zu seh'n! Dich, dich zu seh'n!

Langsam

Eine
herr - lich Haupt der Glie - der! Eine
Zu se - hen dich in dei - nem Licht, von

p

Alle
An - ge - sicht zu An - ge - sicht! Alle
Dich er - sten al - ler Brü - der.

p

2 mal da capo

X. Am Ende der Messe

Langsam
p
p

Euch, die von uns ge - schie - den, ver - leih Gott sei - nen Frie - den, bis wir nach die - ser Pil - ger - zeit mit

ff
p

euch in Got - tes Herr - lich - keit ver - ei - nigt e - wig le - ben, ver - ei - nigt e - wig le - ben!