

36

LIEUTENANT KIJÉ

Piccolo

Suite Symphonique

I

THE BIRTH OF KIJÉ

Andante assai

Doppio movimento

S. Prokofieff, Op. 60

3 2 1
rit. *pp* Tamb. mil. Solo

Solo *p*

p

2 3 *hns.* *ppp* *p*

3 6 4 *Solo* *p* *mp* *p*

Ob. I.

3 5 8 *Poco più animato* *ff* Tpt. I

6 *ff*

4 7

8 8 4 *ff*

9 *Vn. II*
ff *ff*

10 *Andante* 11
rit.

12 *Ob. I*
mf *p* *p* *Allegro, come prima*
Solo

13 *p*

14 *Andante assai*
rit.

II
 ROMANCE

Tacet

III
 KIJÉ'S WEDDING

26 *Allegro fastoso*
Fls. *f* *f* *p*

27 *Più animato* 28 29 30
f

31 32 33 34 *Meno mosso, come prima*
f

Fls. *f* *p* *f* *ten.* *rit.* **35** Poco più mosso **12**

della prima volta **36** **37** **38** Fls. *f* *Meno mosso, come prima*

f *p* *rit.* *ff*

IV
TROÏKA

Moderato **39** *f* *Obs. Vlns.* *f*

40 *Meno mosso* **41** Allegro con brio **42** *f*

43 **44** **45** **46** **47** **48** *f*

49 **50** *Tbn. I* *mf* *Solo* **51** *f*

mf *f*

rit.

52 *ritenuto* *al* *Moderato, come prima*
Ob. I. *f* *ff* *3/4*

V

THE BURIAL OF KIJÉ

53 *Andante assai* 6 *54 Allegro moderato* 6 *55* 8 *56* 9 *57 Meno mosso* 7 *Vln. I.* *mf*

conducts

58 *p*

59 *poco meno mosso* 8 *60 Ancora un poco più lento* 8 *61* 6 *Vlns. mp* *Cor. a pist. p*

62 *mp espress.*

63 3 *64* 8 *65* 6

66 7 *67* 4 *68* 8 *69* 3 *70* 5

71 5 *72* 5 *73 Andante assai* 3 *rit. assai* 2 *rit.*