



POESÍA DE
S. Y J.
ALVAREZ QUINTERO

SAETA

en forma de Salve

a la Virgen de la Esperanza

MÚSICA DE
JOAQUIN TURINA

Op. 60

UNION MUSICAL ESPAÑOLA
1890-1909

BILBAO
MADRID
BARCELONA
VALENCIA
SANTANDER
ALICANTE

465. 

399.

R.18680
LJT-P-B-82

SAETA

1

en forma de Salve
a la Virgen de la Esperanza

Poesía de
**Serafín y Joaquín
ALVAREZ QUINTERO**



Música de
JOAQUÍN TURINA
op. 60

Andante

Con emoción suave

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA-Editores.
Bilbao, Madrid, Barcelona, Valencia,
Santander, Alicante, Albacete, y Paris.

16.618

Copyright 1931 by
UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA
Tous droits d'exécution et de reproduction
réservés pour tous pays.

144.

-lla - nos, paz y vi - da! ; La que a.li - via to - da

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a single treble clef and contains the lyrics: "-lla - nos, paz y vi - da! ; La que a.li - via to - da". The piano accompaniment is written in grand staff notation (treble and bass clefs) and includes a triplet of eighth notes in the right hand.

pe - na; La que cu - ra con sus ma - nos to - da he -

cresc.

The second system continues the vocal line with the lyrics: "pe - na; La que cu - ra con sus ma - nos to - da he -". The piano accompaniment features a *cresc.* (crescendo) marking in both the right and left hands.

- ri - da!

dolcissimo

sf *p*

The third system begins with the vocal line: "- ri - da!". The piano accompaniment is marked *dolcissimo* and includes dynamic markings *sf* (sforzando) and *p* (piano).

cresc.

marcando las notas de la guitarra

The fourth system shows the piano accompaniment with a *cresc.* marking and the instruction *marcando las notas de la guitarra* (accentuating the guitar notes).

sfz

¡Dios te sal - ve, luz del cie - lo, siem - pre es - tre - lla y siem - pre au -

- ro - ra de bo - nan - za!

p

p

¡La que am - pa - ra to - do an - he - lo; Lá di - vi - na sem - bra -

cresc.

sfz

- do - ra de es - pe - ran - za de es - pe - ran - za.

p

pp

pp delicadísimo

con sentimiento popular

¡Dios te sal - ve, Ma - rí - a ma - dre de gra - cia

cresc.

lle - na; al - ma de An - da - lu - cí - a

Con entusiasmo

f sol de la Ma - ca - re - na!