

HÁRY JÁNOS-SUITE

Zoltán Kodály

I

KEZDŐDIK A MESE / VORSPIEL. DAS MÄRCHEN BEGINNT
PRELUDE. THE FAIRY TALE BEGINS

Con moto
pizz. arco

Tranquillo, molto moderato

sf *p* *cresc.* *sf* 8

p espr. cantabile *p espr.*

1

div. *f* *un.* *p* *accel. poco a poco*

mf *cresc.* *pp* *simila* *mf* *cresc.* *simila*

div. *mf* *cresc.* *simila*

un. *3* *3* *3* *3* *3* *3* **2** *atempo* *mp cantabile* *cresc. poco a poco*

nochiss. stringendo *f* *sempre cresc.* *sf*

3 *div.* *un.* *ff appassionato* *cresc.*

sf *sf* *G. P.* 3 8

Viola

II TACET

III

DAL / LIED / SONG

Andante, poco rubato
sola (senza sord.)

p espr. *cresc.* *f* *accel.*

f *cresc.* *ff*

1 *consord.* *pp* *ppp* *pp*

sola *le altre* *consord.* *tutte div.* *pp* *ppp* *pp*

dim. *dim.*

2 *ppp*

ppp

Viola

Poco più mosso
unis.

mf

cresc.

rall.

al. 3 *Tempo I.*

(cresc.)

p subito

dim.

pp

unis

pp

4 *non dir.*

fp

pp

dim.

ppp

Viola

IV TACET

V

KÖZJÁTÉK / INTERMEZZO

Andante maestoso, ma con fuoco

5 (arco)

f *f* (Rep. *p*) *sempre ben tenuto* *cresc.* *ff* *Poco pesante* *tempo* *ff* *sf* *dim.* *p* *poco rit.* *mf* *ff* *6* *pesante* *cresc.* *tempo* *sff* *ff* *sf* *mf* *dim.* *f* *ben tenuto* *Sf sempre tenuto* *cresc.* *ff* *2. x al Coda* *Coda* *ff*

Viola

2 *pp*

3 *mf cantabile*

div. *f* *tr* *dim.* 3 3

p *tr* *sf* *f* *marcato*

4 *pizz.* *p* *arco* *tr* *pp* *sf* *f* *espr.* *pizz.* *p*

5 *pp*

D. c. con repetitione sin al segno e poi la Coda

Viola

VI A CSÁSZÁRI UDVAR BEVONULÁSA EINZUG DES KAISERLICHEN HOFES ENTRANCE OF THE EMPEROR AND HIS COURT

Alla marcia 1

div. 4 7 1 (Rep.) 1 2 3 4 5 6 7 8
p

div. 9 10 11 1 2 3 4
dim.

5 pp pp 7
pp pp

2 *pizz.* *f* *pizz.* *f* *pizz.* *f*
div. a 3

Viola

3 unis. arco
ff p ff

4 arco
p fff

tr tr
p f cresc. poco

a poco

5 tr
ff sff

6 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

7 tempo
ff

div.

unis. poco string.
fff

