

H. VILLA-LOBOS

BENDITA SABEDORIA

PALAVRAS DA BIBLIA

Seis Corais a capela

CÔRO MISTO A 6 VOZES

HE

ÉDITIONS MAX ESCHIG

48, Rue de Rome, Paris 8°

Imprimé en France

Printed in France

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIÉ INTERDITE
Même partielle
(Loi du 11 Mars 1957)
Construimus œsophagus
(Code Penal, Art. 429)

NEW YORK UNIVERSITY

BÊNĐITA SABEDORIA

(SEIS CORAIS A CAPELA) - PALAVRAS DA BIBLIA
(CÔRO MISTO A 6 VOZES)

Nº1

H. VILLA-LOBOS
(Paris, 1958)

Adagio

SOPRANI
CONTRALTI
TENORS
BASSES

Oh! Oh!

Oh! Oh!

Ah! Ah!

Copyright 1958 by EDITIONS MAX ESCHIG
© 1958 by EDITIONS MAX ESCHIG, Paris
48, rue de Rome, Paris (8^e)

M.E. 6996

Tous droits d'exécution publique de reproduction
et d'arrangements réservés pour tous pays

Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

Oh! Oh!

a Tempo

rall. *mf* Sa-pi-en-tia fo-ris pre-di-cat,

2 a Tempo

rall. *mf* Sa-pi-en-tia

in pla-teis dat vo-cem.

in p[ri]ateis dat vo-cem.

fo-ris pre-di-cat, fo-ris

fo-ris

in pra . . teis dat vo . . . cem.

pre-di-cat, in pra . . teis dat vo . . . cem.

vo . . .

Più mosso

mf Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

mf .cem.

Più mosso

mf Oh! Oh! Oh!

allarg.

Ah! Ah! Sa . . pi . . en . . tia.

allarg.

Oh! Oh! Sa . . pi . . en . . tia.

N°2

Andantino

S *mf* Vas pretio . sum la . bia scientiæ, Vas pretio . sum

C *mf* Vas pretio . sum la . bia scien . tiæ, Vas pretio .

T

B

la . bia scien . tiæ, Vas pretio . sum la . bia scien . tiæ,

. sum la . bia scien . tiæ, Vas pretio . sum la . bia scien .

Vas pretio . sum la . bia sci . en . tiæ. B.C.

. tiæ, Vas pretio . sum la . bia sci . en . tiæ. B.C.

mf Vas pretio . sum

mf Vas pretio .

la. bi. a. sci. en. ti. æ, Vas pre. tio. sum la. bi. a. sci. en. ti. æ,
 . sum la. bi. a. sci. en. ti. æ, Vas pre. tio. sum la. bi. a. sci. en. ti. æ, . sum

Vas pre. tio. sum la. bi. a. sci. en. ti. æ, Vas pre. tio. sum
 . ti. æ, Vas pre. tio. sum la. bi. a. sci. en. ti. æ, Vas pre. tio. sum

la. bi. a. sci. en. ti. æ. Ah! Ah! Ah!
 . sum la. bi. a. sci. en. ti. æ. Oh! Oh! Oh!

Meno cresc. allarg. mf. ff.

N° 3

Quasi allegretto

mf

S
C
T
B

Prin. cipium sapi.entiaë, pos-
Prin. cipium sapi.entiaë, pos. si. de sapi.entiam Oh! _____

- si. de sapi. en. tiam. Prin. ci. pium sa. pi. en. tiaë, Pos. si. de sa. pi. en. tiam. Prin.
Prin. . ci. pium sa. pi. en. tiaë, Pos. si. de sa. pi. en. tiam. Prin.
Prin. . ci. pium sa. pi. en. tiaë, Pos. si. de sa. pi. en. tiam. Prin.
Oh! _____ Oh! Oh! Oh! Oh!

allarg.

- ci. pium sa. pi. en. tiaë, Pos. si. de sa. pi. en. . . . tiam.
- ci. pium sa. pi. en. tiaë, Pos. si. de sa. pi. en. . . . tiam.
- ci. pium sa. pi. en. tiaë, Pos. si. de sa. pi. en. . . . tiam.
Oh! Oh! _____ Pos. si. de sa. pi. en. . . . tiam.

rall. **a Tempo**

f

la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, La, la, la! La, la, la!

mf rall. **a Tempo**

f

for - tis est La, la, la! La, la, la!

mf

La, la, la! La, la, la! La, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,

La, la, la! La, la, la! La, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,

allarg.

la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la! for - tis est.

allarg.

la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la! for - tis est.

N° 5

Andante

S
C
T
B

mf *>* *av* *av*

B.C.

mf *sfz* *p* *mf*

Be - a - tus ho - mo in - ve - nit sa - pi - en - tiam et -
 Be - a - tus ho - mo in - ve - nit sa - pi - en - tiam et -
 Oh! _____

Be - a - tus ho - mo in - ve - nit, est
 qui - affluit pru - den - tia; me - lior, est
 qui - affluit pru - den - tia; me - lior,
 Oh! Oh! Oh!

ac - qui - si - tio eins ne - go - tia - tio - ne ar - gen - ti
 Oh! Oh! Oh! Oh! Oh!
 Oh! Oh! Oh! Oh! Oh!

pp *pp* *pp* *pp*

et au - ri - pri - mis - si - mi.

Oh! Oh! Oh! Oh!

au - ri pri - mis - si - mi. Ah! Ah!

Oh! au - ri - pri - mis - si - mi. Oh! Oh!

Più mosso

Ah! Be - a - tus ho - mo qui -

Più mosso

- si - mi. Be - a - tus ho - mo qui - in -

Oh! Oh!

in - ve . . . nit sa - pi . . en . . - tiam,

Be.a - tus ho - mo qui — in - ve . . .
 . a . . . tus ho . . . mo qui — in - ve . . . nit sa.pi.

rall. *a Tempo I°*
 . nit sa - pi.en - tiam. — *B.C.*
mf *sfz p*
 Be . a . tus ho . mo in - ve . nit sapi .
rall. *a Tempo I°* *mf* *sfz p*
 . entiam,sa - pi . en . . tiam. — Be . a . tus ho . mo in - ve . nit sapi .
mf
 Oh!

Be . a . tus ho . mo in .
 . en . . tiam et — qui — affluit pru . den . . tia;
 . en . . tiam et — qui — affluit pru . den tia;
 Oh! Oh!

- ve . nit, est ac . qui . si . tio eins ne . go . tia . tio . ne ar .
 me . lior, est ac . qui . si . tio eins ne . go . tia . tio . ne ar .
 me . lior, Oh! Oh! Oh!
 Oh! Oh! Oh! Oh!

- gen . . ti et — au . . ri — pri .
 Oh! Oh! Oh! Oh! Oh!
 pp

mis - si - mi. au - ri pri - mis - si - mi. Ah!

Oh! Oh! au - ri - pri -

Oh!

Ah! Ah! Ah! Ah!

mis - si - mi. Ah!

Oh! Oh! Oh! Ah!

N° 6

Largo (Imponente)

S sic no - . . . tam

C tu - am sic no - . . . tam

T De - xe - te - ram tu - am sic no - . . . tam

B

et e . ru . di . tos cor . de in sa . pi . en . tia.

fac: Toum!

et e . ru . di . tos cor . de in sa . pi . en . tia.

Ah!

et e . ru . di . tos cor . de in sa . pi . en . tia.

et e . ru . di . tos cor . de in sa . pi . en . tia. De . xe . te .

Oh! Oh!

mf

sic no . . . tam fac.

tu . am sic no . . . tam fac.

rum tu . am sic no . . . tam -fac.