

CAPRICCIO

Fagotto II

IGOR STRAVINSKY

1929, revised version 1949

1

I

Presto ♩ = 132

1 (1) Doppio movimento ♩ = 66 (♩ = 132)

Presto ♩ = 132

1 (2) Doppio movimento ♩ = 66 (♩ = 132) (3) Sempre ♩ = 66 (in 4)

(4) 2 1 2 (5) 5 (6) 3 1 (7)

3 (8) 7 (9) 4 1 1 (10) 6 (11) 4 1

(12) 6 (13) 3 1 (14) 4 (15) 3 1 (16) 6 (17) 6

Tempo I ♩ = 66 (in 4)

1 (18) 3 1 (19) 5 (20) 5 (21) Tempo I ♩ = 66

(22) 7 (23) 4 (24) 4

f ben marcato

(25) 1 1 1 1 (26) 1 1 1 1 1

Fagotto II

Soli

(27) (28)
sempre poco marcato

(29) (30) *Presto* ♩ = 132 1

(31) *Doppio movimento* ♩ = 66 (♩ = 132) (32) *Presto* ♩ = 132 (33) *Doppio movimento* ♩ = 66 (♩ = 132) (34) *sf* (35) *attacca*

II

Andante rapsodico ♩ = 108 (in 8)

(36) 2 1 *p*

mf 1 (37) 6 (38) 4 1

(39) *Più mosso* ♩ = 76 (40) 3 (41) 8 (42) 6 (43) 5 (44) 8 (45) 5 (46) *Tempo I* (in 8) 5

(47) *mf* 1 (48) 4 (49) 4 (50) 4 2 1 (51) 3 *attacca*

III

Allegro copriccioso ma tempo giusto ♩ = 96

(52) 3 *p* V V 1 (53) 1 (54) 4

(55) 5 (56) *leggiere* *marcato* *ben marcato e secco*

(57)

Fagotto II

1 (58) 3 (59) 1 (60) 3 (60) 1 (60) 6 (60)

5 (61) 4 (62) 1 (63) 1 (63) 5 (64) 6 (64) 5 (65) 5 (66) 5 (67) 5 (68) 3 (68) 1 (68)

1 (69) 2 (69) 1 (70) 1 (70) 4 (71) 5 (72) 4 (73) 7 (74) 5 (75) 4 (76) 2 (76)

7 (77)

legg. *ben marc. e secco*

2 (78) 2 (78) 1 (79) 1 (79)

5 (83) 1 (84) 6 (85) 6 (86) 7 (87) 6 (88) 5 (89) 6 (90) 6 (90)

f

6 (93) 7 (94) 7 (95) 5 (96) 6 (97) 5 (98) 6 (99) 5 (100)

5 (91) 2 (92) 1 (93) 4 (94) 4 (95) 4 (96) 4 (97)

1 (93) 4 (94) 4 (95) 4 (96) 4 (97) 1 (98) 3 (99) 3 (100) 3 (100)

3 (98) 3 (99) 3 (100)