CHARLES SCHARRÈS

TROIS ÉTUDES

POUR PIANO À DEUX MAINS

1. Étude en la bémol majeur (tierces)
2. Étude en fa mineur (sixtes)
3. Étude en ut majeur (arpèges)

PROPRIÉTÉ DE L'AUTEUR

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangement réservés pour tous pays.

En dépôt chez

BOSWORTH & Co., BRUXELLES

45, RUE DE RUYSBROECK

LONDRES — LEIPZIG — VIENNE — NEW-YORK

Imprimé en Belgique.

la main qui joue les touches noires se trouve au-dessus de l'autre

Etude en ut maj.

N°. 3

(Pour les arpèges)

CHARLES SCHARRÈS

m.d. : 4te = 3e doigt
3ee = 4e doigt.

m.g. : 3ee = 4e doigt.
4te = 3e doigt.

Allegro ♩ = 96

PIANO

p *poco* *poco* *cresc.* *p* *cresc.* *p*

m.g. au-dessus

m.d. au-dessus

8

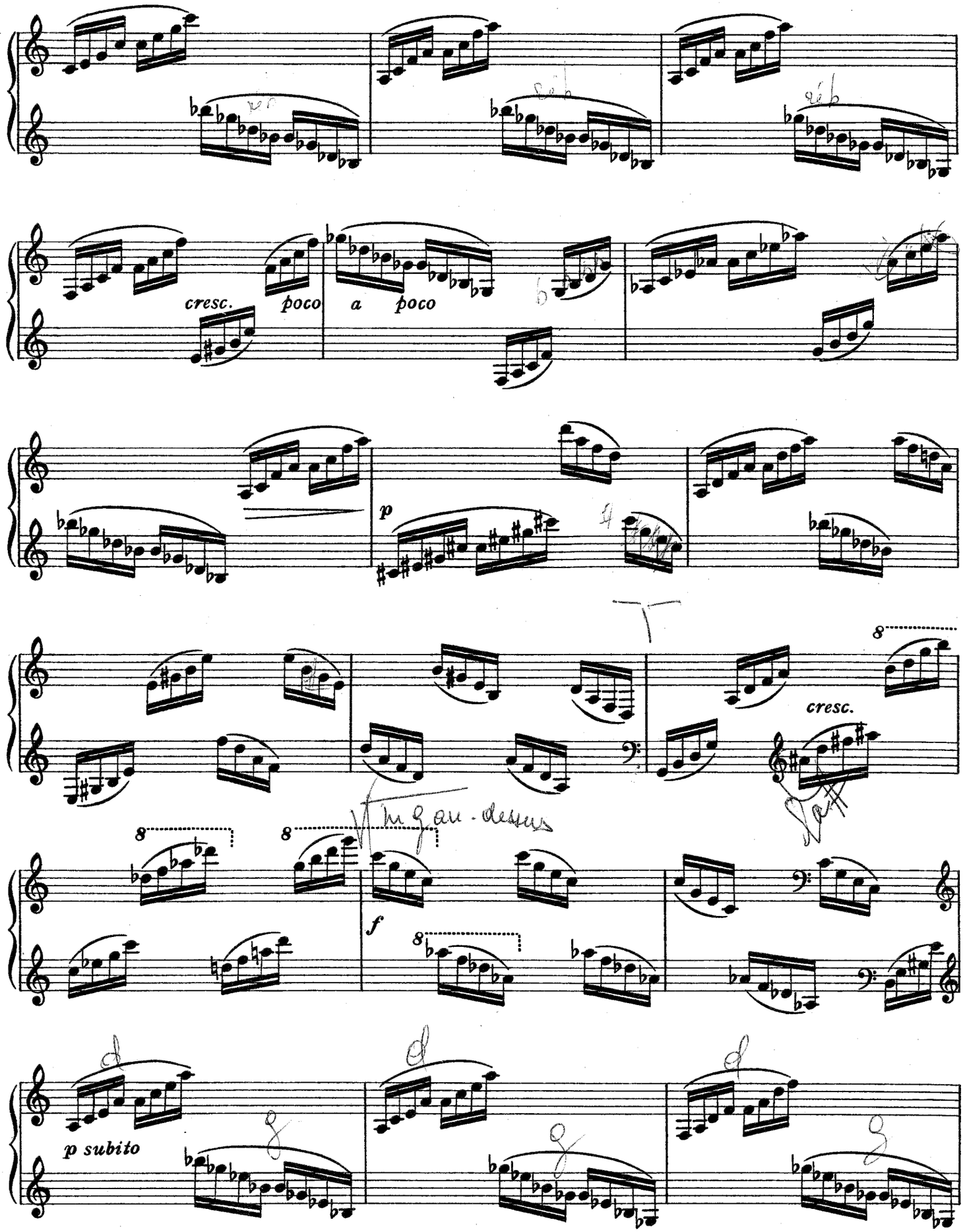
m.d. comme

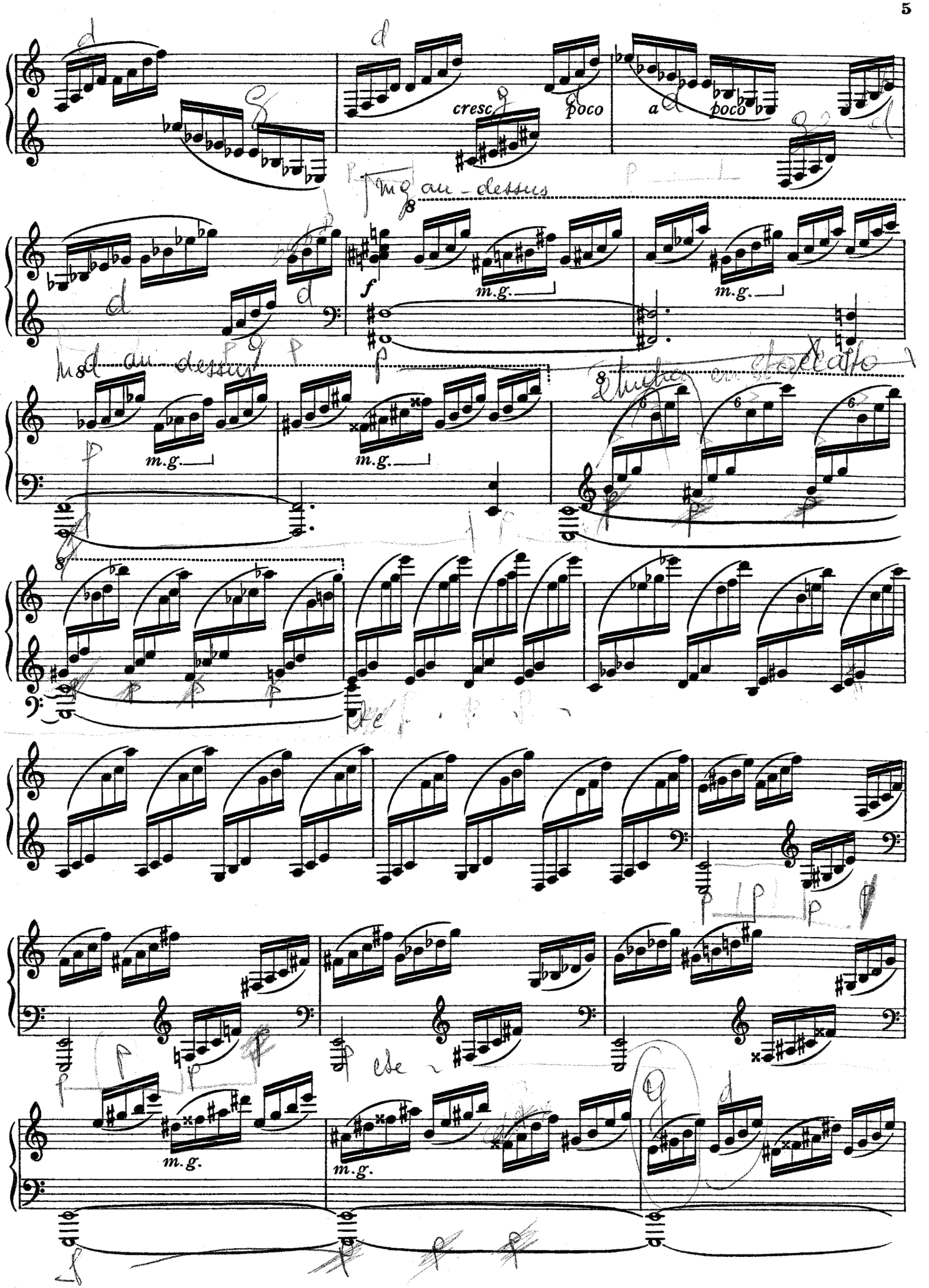
m.g.

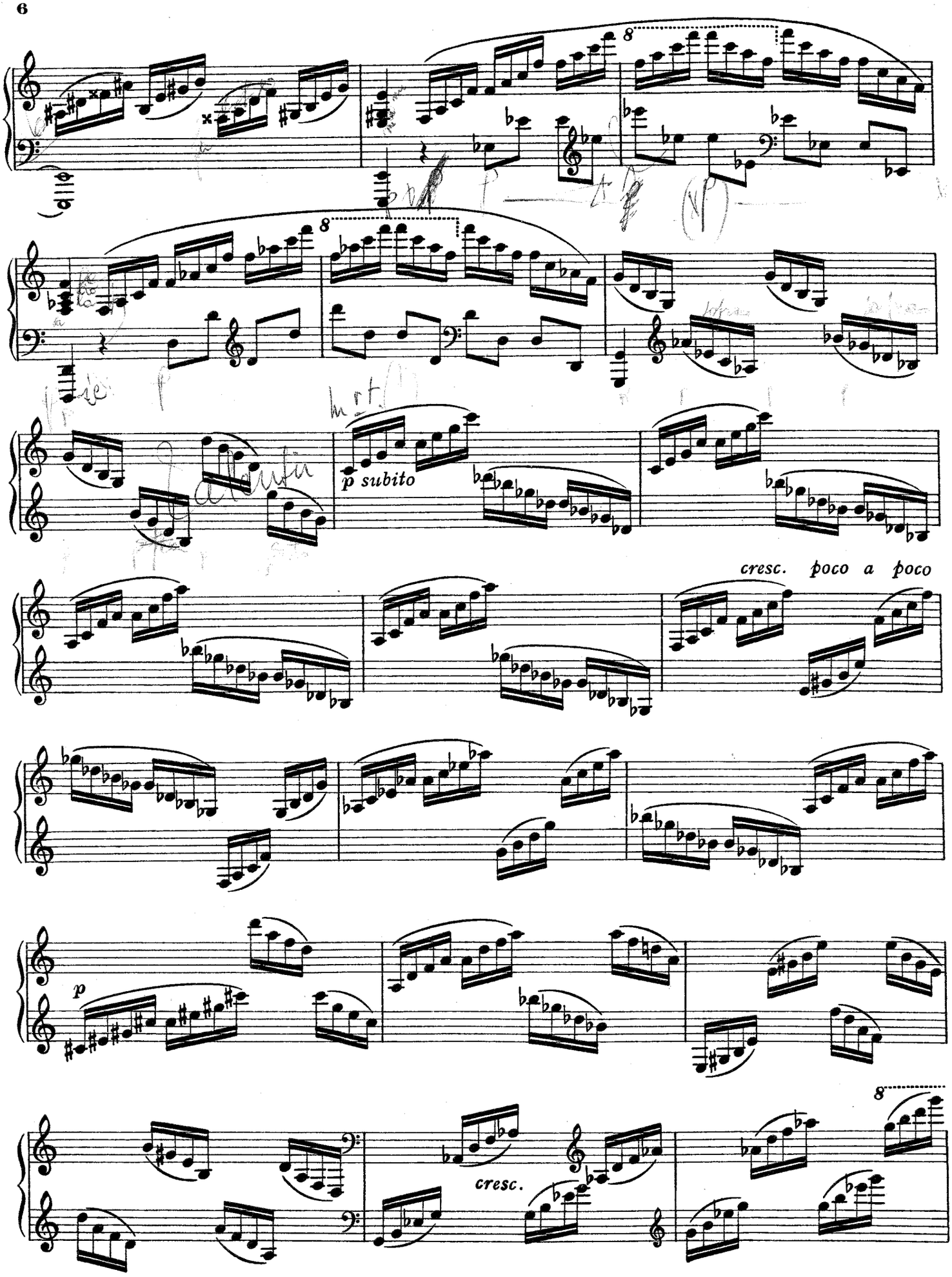
Copyright MCMXLII by Bosworth & Cº, Brussels.

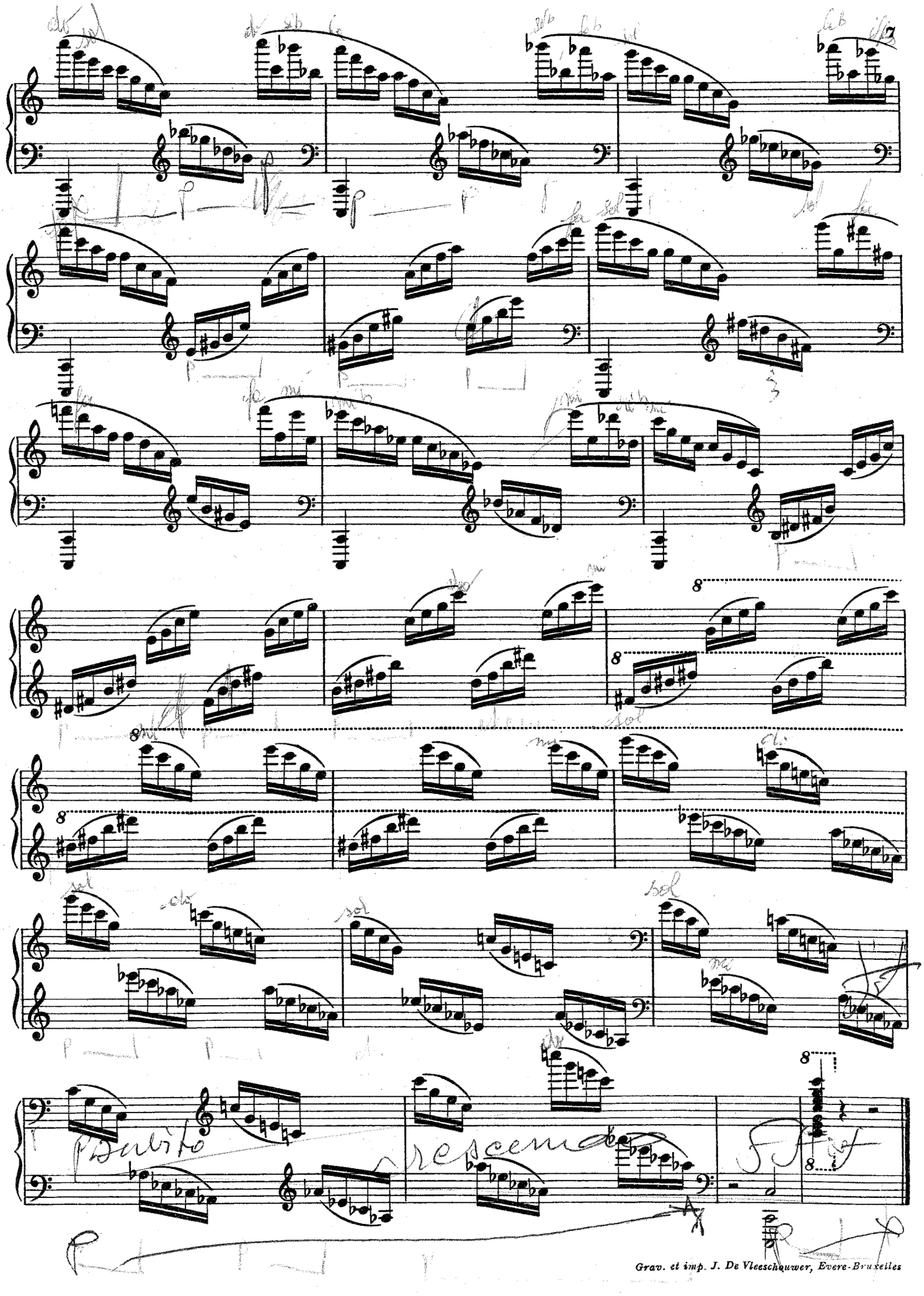
Tous droits réservés.

au début




cresc
poco
a
poco
f
m.g.
m.g.
m.g.
m.g.
m.g.
m.g.


8
8
p subito
cresc. poco a poco
p
8
cresc.



Grav. et imp. J. De Vleeschauwer, Evere-Bruxelles

Compositions de CH. SCHARRÈS

CHANT & PIANO

Au drapeau (A. Seys) . . . . . 8.—
Brévitas (P. Berlier) . . . . . 6.—
Chanson gothique (H. Liebrecht) . . . . . 6.—
Déjeûner de soleil (E. Rostand) . . . . . 6.—
Epiphanie (J. M. de Hérédia) . . . . . 8.—
Marine (M. Canut — Tassilly) . . . . . 12.—
Menuet (F. Coppée) . . . . . 8.—
Promenade sentimentale (A. Seys) . . . 8.—
Rondel du passé (H. Liebrecht) . . . . . 8.—
Sérénade bergamasque (H. Liebrecht) . . 10.—
Vision vespérale (L. Swolfs) . . . . . 12.—

PIANO A 2 MAINS

Etude n° 1 en la bémol majeur (tierces) . . 12.—
Etude n° 2 en fa mineur (sixtes) . . . . . 12.—
Etude n° 3 en ut majeur (arpèges) . . . . . 12.—
Gavotte . . . . . 8.—
Heure mélancolique . . . . . 10.—
Improvisata . . . . . 8.—
Jeudi après-midi, le recueil . . . . . net 15.—
1. Les p'tits soldats de bois. — 2. L'escarpolette. — 3. Marionnettes. — 4. La poupée s'endort. — 5. Hue ! dada.
Menuet dans le style ancien . . . . . 8.—
Scherzo fantasque . . . . . 12.—
Valse caprice . . . . . 12.—
Valse romantique . . . . . 12.—

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangement réservés pour tous pays.

BOSWORTH & Co., BRUXELLES
45, RUE DE RUYSBROECK
LONDRES — LEIPZIG — VIENNE — NEW-YORK

Imprimé en Belgique.