

ACORDEI DE MADRUGADA (I Versão)

No. 1

(a 2 vozes a secco)

Popular

Arr. de H. Villa-Lobos

MODERATO (69 = ♩)

Acord - dei de madru - ga - da Fulvar -
 - dão de se - te voltas Que tras

Hum!

- rer a Con - cei - ção, En - con - treí Nos - sa Se - nho - ra, Com seu ra - minho na
 - passa o co - ra - ção. O cor - dão de se - te voltas Que tras - passa o cora -

Hum!

mão. Eu pe - di - lhe o seu ra - minho, E - la me disse que não; Eu tor -
 - ção. Santo An - tonio, São Francis - co, De - sa - tai es - te cor - dão, Que me

Hum! Hum!

- nei a lhe pe - dir E - la deu - me o seu cor - dão; O cor -
 deu Nos - sa Se - nho - ra Com a su - a ben - ta mão!

Um!

Quando tocada ao Piano, toda a parte da mão esquerda deve ser executada uma oitava abaixo.