

KLEINE MUSIK

für 3 Violinen

Violine I

Walter Gieseking

Bezeichnung von Max Strub

Moderato

The musical score for Violin I consists of ten staves of music. The first staff begins with a *Moderato* tempo and a *mf* dynamic. The second staff includes the instruction *E Saite*. The third staff features dynamics *f marcato*, *mf dolce*, and *cantabile*. The fourth staff includes *leggiere*, *poco rit.*, *legato*, and *a tempo*. The fifth staff includes *dim.* and *p*. The sixth staff includes *poco più f*. The seventh staff includes *espr.*, *p legg.*, and *dolce*. The eighth staff includes *mf*. The ninth staff includes *più f*, *cresc.*, and *espr.*. The tenth staff includes *p legg.*, *psf*, *rit.*, and *pp*. The score is filled with various musical notations including slurs, accents, and fingering numbers.

Tous droits d'exécution, de représentation, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays.
Dieses Exemplar darf ohne besondere Vereinbarung nicht für mechanische Reproduktion irgendwelcher Art und Tonfilmzwecke benutzt werden.

Andante

Violine I

molto dolce
espr. sempre legato
più espr.
cresc.
pp
(8va ad lib.)
pp dolcissimo
più lento
cresce poco a poco
Molto Vivace
calando ppp dolci ss.
morendo
p
cresc.
pp
p
f
pp
mp cresc.
cresc.
dim.
pp p
cantabile
legato
sempre espr.
f
sf sempre molto f
espr.
α tempo
dolce
f
dim.
poco rit.
pp

Violine I

cantabile *più f* *motto espr.* *cresc.* *f* *largamente* *espr. molto* *calando* *Tempo I* *p* *dim.* *sempre più p* *pp* *p* *cresc.* *pp* *cresc.* *pp* *cresc.* *pp* *pp sempre* *cresc. molto* *ff* *molto espr.* *sostenuto* *a tempo* *mf* *dolce molto espr.* *cresc.* *f* *poco a poco dim. e calmandosi (sempre poco - a - poco rit.* *più tranquillo e sempre più dolce)* *dim.* *pp*

KLEINE MUSIK

für 3 Violinen

Violine II

Walter Gieseking

Bezeichnung von Max Strub

Moderato

p

poco marcato *dolce* *legato*

leggiero *legato* *poco rit.* *a tempo*

p *dim.* *p*

un poco espr. *poco più f*

espr. *p* *leggiero*

mf

più f *cresc.* *espr.*

p *psf* *rit.* *pp*

Andante

Violine II

molto dolce *espr.* *pp*

cresc. *cresc.* *pp*

calando

più lento *pp* *dolcissimo* *cresc. un poco*

ppp *dolcissimo* *morendo*

Molto vivace *p*

pp

p *f*

pp *mp cresc.* *cantabile*

poco dimin. *cresc.* *pp* *p*

legato sempre *cresc.* *f* *sfz sempre*

molto espr.

poco rit. *a tempo* *f* *dim.*

pp *dolce*

p *più f* *molto espr. e cantab.*

KLEINE MUSIK

für 3 Violinen

Violine III

Walter Gieseking

Bezeichnung von Max Strub

Moderato

legato *leggero* *poco marcato* *dolce* *poco rit.* *a tempo* *poco piu f* *espr.* *mf* *piu f* *cresc.* *espr.* *rit.* *p leggiero* *pp* *espr.* *cresc.* *pp dolcissimo* *cresc. un poco* *catando piu lento* *ppp dolcissimo* *morendo*

Violine III

Molto vivace

p *cresc.* *pp* *f* *mp cresc.* *poco dimin.* *cantabile* *dim.* *pp* *p* *cresc.* *f* *sf* *sf sempre molto espr.* *f* *sempre espr.* *poco rit.* *a tempo* *pp dolce* *piüf* *cresc.* *ff* *f* *cresc.* *cresc. molto* *mp*

Violine III

p *espr.*

dim. *calando* *Tempo I* *pp* *p*

cresc. *pp*

p *cresc.* *pp*

cresc.

pp *pp sempre* *cresc. molto*

ff molto espr. *espr.*

cresc. molto *sostenuto a tempo* *mf* *dolce*

cresc. *f* *poco a poco*

dim. e calmandosi *(sempre più tranquillo - e - sempre più dolce)*

poco a poco rit. *dim.* *pp*