

Solovioline

I

Langsam

7 1 4

*p*

*f*

*ff*

vorangehen

lebhafter

ritardando

Wie zuerst

*p*

*f*

langamer

II

Ruhig bewegt

*p*

*mf*

*mp*

III

Lebhaft

(50) 4

*f*

*ff*

ritardando

langsam

G-Saite

*mf*

IV Choral „Für deinen Thron tret ich hiermit“

Sehr langsam

(74) 3

*p*

*mf*

*f*

*pp*

ritard.