

5. Schwarzer Rettich

Moderato

Baloun

Am be-sten ei-nen von den schwarzen,

Klavier I

Moderato

Klavier II

7

B.

gro ßen _____, sag zu ihm freu-dig: „Bru-der, du mußt raus.“ Doch zieh den Bru-der

I

II

13

B.

nicht mit blo-ßen Hän-den her - aus. Nimm ei-nen Handschuh, denn der Ret-tich lebt im

I

II

20

B. *8* Dreck. Vor dem Haus _____ Er muß raus _____, er muß raus. Raus.

I

II

27

B. *8* Raus. Raus. Du kannst ihn dir auch kau-fen (für ein' Nik - kel _____

I

II

34

B. *8* _____) doch wie ge-sagt, er muß ge-wa-schen sein. Wenn er ge-schnit-ten is in klei - ne

I

II

41

B. *8* Stik - kel —, salz ihn ein. Reib's in die Wun-de, daß er merkt, daß ihm nichts nitzt. Salz hin

I

II

48

B. *8* ein —! Bis er schwitzt —, bis er schwitzt. Salz ihn, *schreiend*

I

II

55

B. *8* salz ihn, salz ihn, salz ihn, salz ihn, salz ihn ein!

I

II