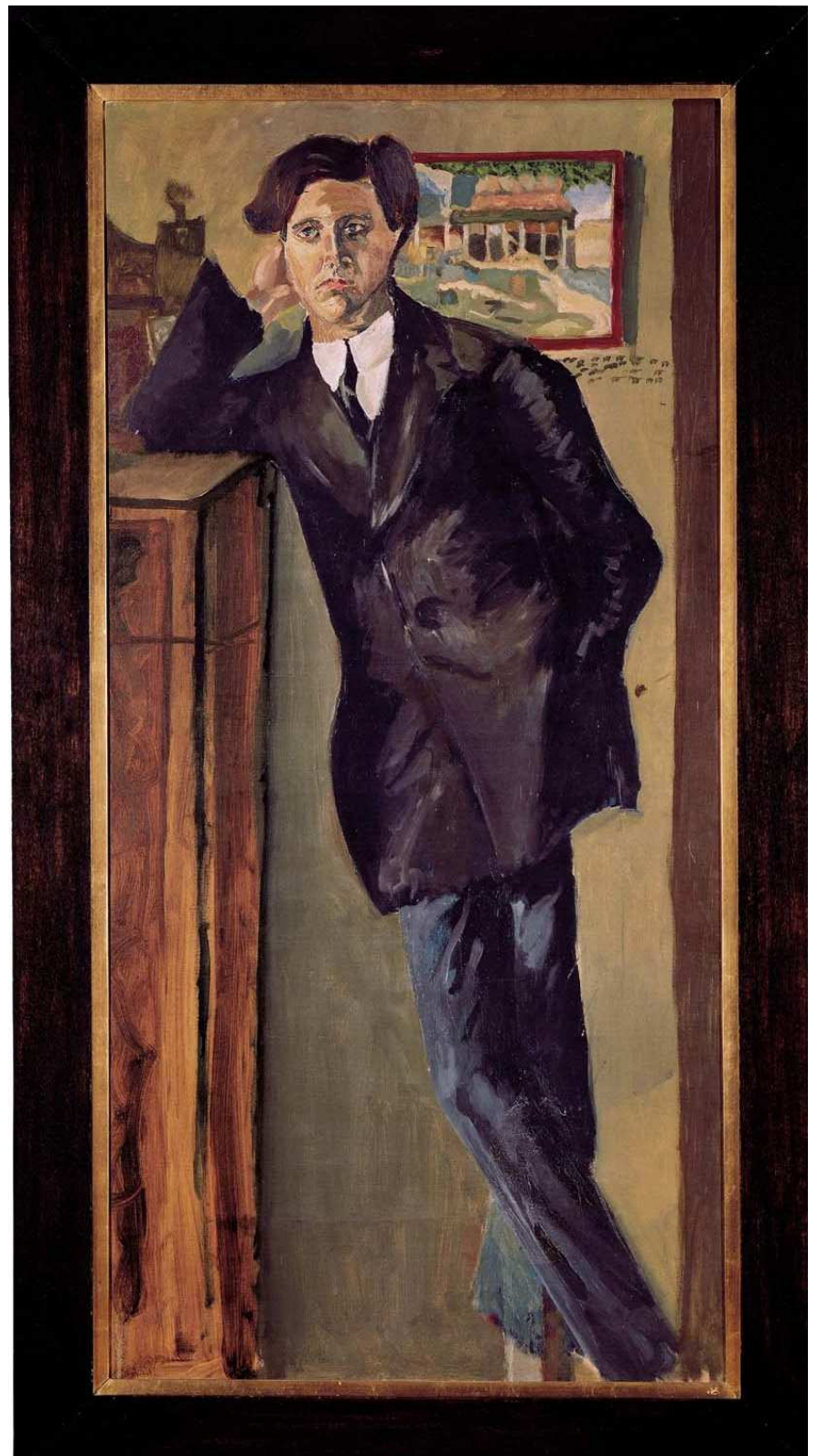


Pauke  
Schlagwerk



**Alban Berg**

## **Sieben Frühe Lieder**

auf Texten von Hauptmann, Lenau, Storm, Rilke,  
Schlaf, Hartleben und Hohenberg

### Instrumentarium

Pauke

Becken (freihängend)  
1 Paar Becken

Triangel  
große Trommel

kleine Trommel  
Tam-Tam

### I. Nacht (Carl Hauptmann)

*Sehr langsam* (♩ = ca. 48)

1.2. Klarinette  
8

1.2. Fagott

Bassklarinette

Pauke

Triangel

1 paar Becken

Tam-Tam

Große Trommel



5

1. Horn 8

*rit. . . . a tempo*

Pauke

Triangel



11

8

2

1. Posaune

*rit. (molto) a tempo poco rit. a tempo rall.*

Pauke

1 paar Becken

*a tempo* *rit. - Etwas langsamer* *Ganz breit*

19 8

Pauke

Gr.Trom.

1.Horn

*pp* *p* *(p)* *pp* *(pp)*

*pp* *p*

*quasi* *Wie zu Anfang* *Etwas zunehmend*

*a tempo* 15

25

Pauke

1.Klarinette

*poco f* *pp* *(poco)* *(pp)*

*Zeit lassen Wieder abnehmend quasi Tempo I.*

32 3

Pauke

1.Fagott

*pp* *pp*

Tam-Tam

3

*p*

## II. Schilflied (Nikolaus Lenau) — TACET

## III. Die Nachtigall (Theodor Sturm) — TACET

15 10 14

41

*arco*

*I. Geigen*

*f* *p* *pp*

*Violoncelli* *espr.*

*mp* *pp*

## IV. Traumgekrönt (Rainer Maria Rilke)

**Langsam** (♩ = ca. 46)**poco accel.**

II. Geigen

Becken  
(freihängend)

**rit.** - - - - - **(molto) a tempo**

6 1. Flöte

Beck.

**poco accel. poco rit.** - - - - - **a tempo****poco accel.** - - - - -

12

Beck.

**rit.** - - - - - **(molto) a tempo****poco accel. rit. (molto) a tempo**

22

Beck.

## V. Im Zimmer (Johannes Schlaf)

**Leicht bewegt** (♩ = ca. 69)**Etwas fließender**

1. Klarinette

Becken  
(freihängend)

*poco rit.* - (molto) *a tempo* **Zeit lassen!** - - zurück in's *Tempo I*

9

1. Klarinette

Beck.

*(p)*

3

3

17

*p* *freihängend m.d. Schlägel geschl.*

*ppp* *klingen lassen!* *ppp*

## VI. Liebesode (Otto Erich Hartleben)

*Sehr langsam* (♩ = ca. 46)

*rit.* - - -

*a tempo*

1. Klarinette

*pp*

*pp*

*pp*

Kleine Trommel

3

4

*poco rit.* *a tempo* *poco a poco cresc.* - - -

7

3

3

1. Geigen

*p*

Kl.Tr.

*pp* *< p >*

3

3

*poco rit.* (kurz) *quasi a tempo*

19

Kl.Tr.

*pp* *< p >*

# VII. Sommertage (Paul Hohenberg)

**Schwungvoll** (♩ = ca. 60)

*arco*  
Violoncelli (get.)  
*mp*

Violoncelli (get.) *arco* *mp*

Triangel

Becken

Tam-Tam

Kleine Trommel

*rit.* - - *a tempo* *poco a poco accel.*

8

Trompete

Trngl.

*pp*

*allargando* *poco pesante a tempo*

18

I. Geigen

Trompete

*f*

*rit.* - *a tempo, ma molto rubato* *Tempo I*  
(*rit.* - *accel.* - *rit.* - *accel.* - *rit.* - ) *poco accel.*

24

Kl. Tr.

I. Geigen

*pp* < *p* > *p* < *mp*

- - - *allargando* - - - *a tempo*

32

Becken

Tam-Tam

*f*

(klingen lassen...)

*mf*