

LES ANIMAUX MODÈLES

BALLET

BATTERIE

I. Le Petit Jour

Francis POULENC

Très Calme

12 1 8 2 4 3 Hautbois Solo Cymbales

pp bag. timb.

3 4 6 5 5 6 Timbales Trompette 3° 2 7 1 Timbales

TIMBRES

Triangle. *tr.*

ff *tr.*

ff Cymbales: bag. timb.

8 9 10 11 12

mf Timbales

3 4 3

3 4 3

p Grosse-Caisse *tr.* *ff*

ff *f* *p*

13 **CROTALE**

Tambour Militaire

1 *ff*

4/4 6/4 4/4 3/4 4/4

II L'ours et les deux compagnons

14 *Très animé* 2 15 5 16 4 17 4 18 Triangle. *f* *ff*

19 1 3 20 2 1 2 21 2 Trompettes 22 Tambour Militaire *tr*

23 24 Tambour Militaire Triangle. *ff* 7 7

25 26 27 28 Triangle *pp* *p* 4 2 *f* FOUET Cymbales bag-timb. *f*

29 30 31 32 FOUET *sec ff* GRELOTS *mf* Tambour *tr* *tr* Cymbales *tr* *f* bag-timb. *sec*

33 Xylophone

33 Xylophone

3 *ff*

3 Tambour de Basque

3 *ff* contre le genou

TIMBRES

f

Cymbales: *tr*

p bag. timb.

Tambour de B.

34 35 36

f main genou

4

4

3

2

Grosse-Caisse

tr

pp bag. douces

37 Très gai

Tambour Militaire 38

1

1

1

ff

Triangle.

tr

f

Cymbales

f très sec

ff très sec

40 Très lent

41

long

4

7

2

long

III La Cigale et la Fourmi

42 Très allant 8 43 4 44 4 45 4 46 Timbales *mf*

47 2 Tambour *tr* *mf* 48 5 49 4 50 4 51 4 52 presser un peu 3 *p* très doux

53 Clarinettes: Clarinette Basse Cor Timbales *tr* 54 2

presser un peu 2 55 3 56 4 Basson 3^e 57 3

58 Tempo 1^o Céder beaucoup TMBRES libres avec maillet presser mais très peu 59 *pp* très doux Cymb *molto* *tr* bog. *sf* doux

60 3 2 presser un peu 1 61 Céder 1 Tempo 1^o 4 62 5 Timbales

63 Prestissimo et féroce 5 64 5 65 4 66 3 Timbales 67 3 68 4

69 8 70 3 71 4 72 2 73 Tambour Militaire *tr* 2 74 4 Trompettes

75 Glockenspiel 76 a Tempo 77

Triangle: *tr* 3

Tambour *tr* 3

sylvele violon 3

Cymbales *sec* *p* bag douces

78 79 Un peu plus lent 80

p Glockenspiel

Triangle

4

4

4

ff

81 Tempo 1^o Prestissimo Tambour

Triangle

2

2

ff

1

1

2

ff sec

long

3/4

long

3/4

long

3/4

Cymbales

82 lent 83

4

3

1

84

1

2

IV Le Lion amoureux

85 Passionnément animé 86

p *f*

Timbales

p

5

mp

Timbales

3

Timbales

87 88

1

Triangle

7

7

6

6

f

ff

Cymbales

89 Glockenspiel 90

Triangle: *tr* **f**

Tambour *tr* **mf** **f**

Cymbales: **ff**

8..... 91

Cymbales: **ff**

Triangle: *tr* **ff**

bag de bois **ff**

92 93

Cymbales: *tr* **mf**

Cymbales: *frappées* **f**

Triangle: *tr* **f**

bag timb **ff**

Version concert	Version théâtre
<p>Céder beaucoup</p> <p>Timbales</p>	<p>Céder beaucoup</p> <p>Timbales</p>
	<p>Triangle</p>
	<p>Cymbales</p>

94 Mouvt de Java animée
Triangle

95 96

f sec 3 1 7 3

97 98 99

4 *tr* 2 3 1 5 6 7 8 9

Cymbales *p*

100 101 102 Très allant 103 104

Timbales 4 8 Triangle *tr* 14 10 6 Timbales

105 106 107 108

2 3 1 5 Triangle: 2 3 1 4 8 4

109 110 presser légèrement

Flûtes *f* Violons Cymbales *bag douces* 2 3 4 5 6 7

p

111 Glockenspiel 112

x 8

Batterie

113 **114** presser **115** presser encore

Glockenspiel 6 1 1 *ff*

Triangle. *tr* 6 1 1

Tambour 6 1 1 *tr* *ff*

Passionnément

116 **117** **118**

long 8 4

gliss. *ff* Harpe 1

Hautb. *gliss.* Harpe

presser beaucoup

119

1 1 Violons Flûtes Hautb. Tambour long

1 1 *ff* *tr* long

120 Très modéré **121** long Prestissimo **122**

5 5 5 5

Tambour *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

Grosse-Caisse *ff*

mailloche *ff*

long

Triangle: *tr*

123 Très Calme **124**

tr

Cymbales: bag. tamb. 1 long 1 2

presser Cymbales: *tr*

125 **126** **127** **128** **129** **130** **131**

1 1 8 4 3 4 5 5

f bag douces *molto* long

V. L'homme entre deux âges et ses deux maîtresses

132 **Prestissimo** 133 134 Trombones 135

4 4 1 4 *ff* Triangle. *mf* *tr*

136 Glockenspiel 137

Triangle *tr* 3 *f* 1

138 139 140 141

5 1 1 1 Tambour de B. *tr* *ff* pouce *tr* Cymbales *ff*

Glockenspiel 142

3 7 1

143 144 145 Glockenspiel

3 4 4 1 *f*

146 147 148

Triangle *tr* *f* 6 4 3

VI. La mort et le bucheron

149 Très lent TIMBRES à maillet. 150

3 *fff* étouffer 3 *trmmmm* 8
 3/4 3 Cymbales Triangle: 8
f bag. timb. 4/4 4/4

151

3 Timbales 2 Timbales 1 1 1
pp

152 Andantino 153 154 155 156 157

Très allaut 9 4 4 3 6 Clarinettes

158 159 160 161

3 5 Flûte 3 Flûtes
mf

162 163

Hautbois Cor Anglais *p* Timbales *mf*

164 165

Cymbales Triangle: *trmmmm* 6 6
f bag. timb. *mp*

166 167 168 169

2 4 2 1 3 1 3 8 très long

VII. Les deux Coqs

170 Très Modéré **171** **172**

Trompettes

Cymbales *tr*

f bag. timb.

Tambour Militaire **173** **174**

f sec

Tambour *tr* **175** Très animé **176** **177** **178**

mf motto *pp* Cymbales *tr*

p

Clarinete Basse **179** **180** **181** **182** **183** **184**

Basson **185** **186**

Timbales 2 3 4 2 3 6

187 **188** Triangle.

Tambour Militaire 2 3 4 5 6 7 8 1 *f* sec 1

tr *tr*

f serré

Cymbales *f* sec 1

189 **190** **191**

Grosse-Caisse 5 1 Timbales 5 3

mailloche *f* *f*

192 Glockenspiel

193 **194**

Tambour

195 **196**

Tambour

Sifflet à roulette

Cymbales

197 **198** **199** presser un peu Grosse-Caisse.

Sifflet

Tam-Tam

1

2

ff mailloche

200 Glockenspiel **201**

Cymbales

202

Glockenspiel

Cloche

Tambour *tr.*

Cymbales

Cymbales *f*

ff bag de bois

ff

ff laissez vibrer

203

Cloche

Grosse-Caisse

tr.

étouffez

bag. timb.

f *p* subito

Grosse-Caisse

tr.

2

p

tr.

4/2

204 Bien plus lent

Tambour *tr.*

ff

Triangle

Cymbales

2

3 long

3 long

3 long

4/2

6/2

6/2

6/2

4

6/2

205 Triangle 206 207 208 209

4/4 6 f 1 6 contre le genou 2 4 4 mf

Tambour de B. f

210 Glockenspiel 211

3 2 mf

3 2 bag. douces tr

Cymbales

212 213

1 5 tr tr tr tr

Cymbales 1 5 ff bag. timb.

sec

214 Glockenspiel

f tr

ff Tambour

Cymbales bag.

215

Tambour tr

tr

ff

216

Tambour 2 ff etouffez 1 etouffez

2 Trianglr 1

3/4 Grosse-Caisse 2 ff 1

3/4 bag. timb. 2 frappées 1

Cymbales: ff

TIMBRE (libre à marteau) (à maillet)

TIMBRE à maillet 217

Measures 217-218. Instruments: Tambour, Grosse-Caisse, Triangle, Cymbales, Tam-Tam, bag. (baguette). Dynamics: *ff*, *étouffez*, *pp*. Rehearsal mark 217.

Tam-Tam 218

Measures 219-222. Instruments: Cymbales, Timb (timbre), tr (trébuchet). Dynamics: *mf*, *f*. Rehearsal marks 219, 220, 221, 222.

VIII. Le repas de midi

Timb tr 220 221 Timb tr 222

Measures 223-225. Instruments: Grosse-Caisse, Cymbales, bag (baguette), timb (timbre). Dynamics: *f*, *pp*, *très doux*. Rehearsal marks 223, 224, 225.

Timb tr 224 225

Measures 226-227. Instruments: mailloche, Tambour, tr (trébuchet), mailloche. Dynamics: *ff*. Rehearsal marks 226, 227.

226

Measures 228-230. Instrument: mailloche. Dynamics: *ff*. Rehearsal mark 226.

227 TIMBRE à maillet

Measures 231-233. Instruments: Tambour, tr (trébuchet), mailloche, TIMBRE à maillet. Dynamics: *ff*. Rehearsal mark 227.