

SYMPHONY NO. 3

For Band

B♭ BASS SAXOPHONE
(Contrabass Clarinet)

I

VITTORIO GIANNINI

Allegro energico

1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 11 12

13 14 15 16 17 18 19 20

21 22 23 24 25 26

27 28 29 30 31 32 3

33 34 35 36 37 3

38 39 40 41 42 43

44 45 46 47 48 49 50 51

52 53 54 55 56 57 3

B♭ Bass Saxophone - 2

58 59 3 60 61 3 62 3

63 3 3 64 65 66 67 *mf cresc.*

68 69 70 71 72 *f*

73 74 75 76 77-78 2 *ff*

Cue: Bsns. 79 *ff* 80

81-85 5 Quieting down 86-88 5 Tranquillo (pochissimo meno mosso) 91-100 10

101-103 3 104-110 7 111 112 113 *mf*

114 115 116 117 118 119 120 121 *incalzando e cresc.*

122 123 124 125 126 127 128 129 *ff a tempo* *f rit.*

130 131 132 133 134 135 136 *f* *dim.* *poco rit.* *p* **Tempo I**

137-139 3 140-149 10 150-158 9

B♭ Bass Saxophone - 3

159 **160** *mp*

164 165 166 167 168 169 *cresc.* *mf*

170 171 172-177 **6** 178 179 *mf ben ritmato* *mf*

180-182 **3** **Intensity** 183-188 **5** 188 **3** 189 **190** *mf* *cresc.*

Tempo I

191 192 193 194 195 196 *ff* *f*

197 198 199 **200** 201 202 *ff*

203 204 205 206 207 208 209 **210**

211 212 213 214 215 216 *ff* *mp*

217 **220** 218 219 *mp*

221 **222** 223 224 225 *f*

B♭ Bass Saxophone - 4

226 227 228 229 **230** 231 232 233

mp *cresc.*

234 235 236 237 238 239

f *cresc.*

240 241 242 243-247 **5** **Tranquillo** 248-249 **2**

rit.

250-259 **10** **260**-269 **10** **270**-278 **9**

10 **10** **9**

279 **280** 281 282 283 284 285 286

mf *cresc.*

287 288 289 **290** 291 292 293 294

f

295 296 297 298 **299** A little slower 300

f **299** A little slower

Tempo I 301 302-308 **7** **309**-314 **6** 315 316

Tempo I *f*

317 318 **319** 320 321 322

cresc.

A little slower 323 324 325 326 327 328 329

A little slower *ff a tempo*

330 331 332 333 334

B♭ Bass Saxophone - 5

II

Adagio

Cue: 4th Solo Tbn.

335-337 **3** 338 339 340-342 **3** 343

Cue: 4th Solo Tbn. **345** 346 347 348-350 **3** 351 352

poco rit. *a tempo* *poco rubato*

Religioso

355-356 357-360 **4** 361 362-363 **2** 364-365 **2**

poco rubato

Movendo un poco

366-367 **2** 368 Cue: 3rd Tbn. 369 370 371 372 373

pp

374 375 **376** 377 378 379-385 **7**

mp *mf* *mf*

387 388 389 390 391 392 393

mf *mf* *movendo cresc.*

394 395 396 **397** 398 399 400 401 Cue: 3rd Tbn.

ff *intenso ed appassionato* *dim.* *mp poco rall.*

Tempo I

402 403 404 405-406 **2** **407** 408 409

poco rubato *mp*

410 411 412 413 414 415 416

cresc. *f*

417 418 419 420 421-428 **8** 429

B♭ Bass Saxophone - 6

III

Allegretto

430-439 10 440 448 9 449 450 451

mp leggiero

452 453 454 455 456

mp *mf* *cresc.*

457-458 2 459 460 461-469 9 470 471

p *f*

472-478 7 Cue: 3rd Tbn. 479 480 481 482 483 484 Cue: 2nd Tbn. 485 486

mf

487 488 489 490 491 492 493 494 495

Cue: 3rd Tbn.

496 497 498 499 500-501 2 502 503 504

505-509 5 510-519 10 520-529 10 530 531 532

mp

533 534 535 536 537 538

mp *mf* *cresc.*

539 540 541 542 543-549 7 550-555 6

f *p*

556 557 558 559 560-566 7

f *f*

567 568 569 570 571 572 573 574

f

B♭ Bass Saxophone - 7

575-579 **5** **580**-583 **4** 584 585 586 587

588 589 **590** 591 592 593 594

595 596 597 598 599

600-609 **10** **610**-619 **10** 620 621

f *mp* *cresc.* *f* *ppp*

IV

Allegro con brio

622 623 624-625 **2** 626 627

628 629 630 631 **632** 633

634 635 636 637 638-639 **2** 640

641 **642** 643 644 645 646

647 648 649 650 651 **652**

653 654 655 656 657 658

659 660 661 **662** **Cantabile** 663 664-665 **2**

f *ff* *mf* *mp* *cresc.* *ff* *mf* *p* *mf* *cresc.* *f* *ff* *dim.* *mp* *(pochissimo meno mosso)*

Bb Bass Saxophone - 8

666 667 668 669 670 671 **672**

mf
lightly (quasi staccato)

673-675 **3** 676 677 678 679 680

mf *p*

681 **682** 683 684 685 686 687

poco accel. cresc. *f* **Tempo I**

688 689 690 691 **692**

693 694 695 696 697 698

f *mp* *sf* *ff*

699 700 701 **702**-710 **10** **712**-717 **6** 718

p poco stacc.

719 720 721 **722** 723 724 725

poco cresc. *ff sf > f* *ff sf > f*

726 727 728 729 730 731 **732** 733 734

fp *mf* *f*

735 736 737 738 739 740

ff

741 **742** 743 744 745 746

mf *cresc.* *ff* *mp*

747 748 749 750 751 **752**

mp *cresc.* *f*

Bb Bass Saxophone - 9

753 754 755-756 **2** 757 758

ff *mf cresc.* *ff*

759 760 761 762 763 764

mf *mp* *mf*

765 766 767 768 769 770

mp *mf* *cresc.* *f* *ff*

771 772 **Cantabile (Come prima)** 773 774 775 776

mp leggiero *mf*

777 778 779 780 781 782

f

783 784-786 **3** 787 788 789 790

p *cresc. a poco a poco* *rit.* *a tempo*

791 792 **Tempo I** 793 794 795 796 797

f *ff > f*

798 799 800 801 802 803 804

sf > mf *ff* *sf > mf*

805 806 807 > 808 > 809 > 810 811

ff sf mf *ff sf mf* *ff*

812 -813 **2** 814 815 816 817

mf cresc. *f* *cresc.* *ff*

818 819 820 821 822 823

mf *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*