

SINFONIETTA

TROMBA II IN B

I

Serge PROKOFIEFF

Op. 5/48

Allegro giocoso

Ob., Cl.

Fl. I

Cor. IV

Cor.

Fl.

Tr-ba II

Tr-ba I

Tr-ba II

Fl. I

Tr-ba II

Più mosso

Propriété de l'Editeur pour tous pays.
Edition Russe de Musique.
Russischer Musikverlag, g. m. b. h. Berlin.

R.M.V.525

Tous droits d'exécution et de reproduction
d'arrangement réservés pour tous pays.

IMPRIMÉ EN FRANCE

Tromba II in B

6 **16** 6 *f*

17 10 *rit.* **18** *Tempo primo* **19** 6 **20** 5 *Cl.*

21 8 **22** *Tr-ba II* *Cor.* *p*

23 1 5 **24** 7 **25** 6 **26** *Tr-bal.*

Tr-ba II **27** 4 *Cor.* *ff*

28 2 *ff* *f* *ff*

29 5 **30** 1 *f* *ff*

31 1 *f* *p*

32 1 *f* *mf* *f* *mf* *f* *f*

33 3 **34** *ri - te - nu - to* *ff* *ff*

Tromba II in B

Allegro giocoso, come prima

Andantino

6 (35) 8 (36) 6 (37) 4 (38) 9

Fl. Cor. IV

(39) 6 (40) 4 1 (41) 5

Tr-ba I Ob.

(42) 6 (43) 8 (44)

Cor. Cor.

Tr-ba I Tr-ba II

Tr-ba I Tr-ba II

(45) Più mosso 6 (46) 3

Tr-ba I Tr-ba II

(47) fp fp

Tr-ba I Tr-ba II

(48) 6 (49) 6 rit. 3

Tr-ba I Tr-ba II

II

(50) Andante 5 (51) 6 (52) 2

Tr-ba I

(53) Tr-ba II 2 (54) 1

Tr-ba II

Tromba II in B

poco rit. (55) Più mosso 9 (56) 3

pp Fl. Cl.

(57) Andante, come prima
Tr-ba II SOLO *p*

p *mp* (58)

f *p*

(59) Più mosso 4 (60) 7 (61) 4 (62) 6 (63) prima volta 7

Andante assai (Meno mosso che la prima volta)

III

INTERMEZZO

(64) Vivace 5 (65) 7 (66) 5

Fl. Ob.

(67) 2 (68) 12 (69)

Tr-ba I

(70) 4 (71) *v.l.*

(72) Tr-ba II SOLO 5

Tr-ba I

Tromba II in B

73 1 4 Cl. Cor.

74 Tr-ba II SOLO 5 f mp

75 5 76 2 p f

77 3 f ben tenuto

78 2 fz. f ff

79 1 5 ri...te-nu-fo 80 a'tempo 6 81 6 Ob.

82 4 Cor. 83 7 84 7 Fl.Ob.

85 1 6 86 6 87 V.II Cor.

88 Tr-ba II ppp cresc.

89 mp cresc. ff

90 *p*

91 *pp*

IV

SCHERZO

92 **Allegro risoluto**

93 94 95

Cl. I 96 97

Cl. I Ob. Fl. 97 98 *p* Tr-ba II con sord.

98 99 *p*

99 100 101 *p* Cor.

Tr-ba II senza sord. 102 103 104 *mf* *ff*

Ob. Tr-ba II 104 105 *f*

Tromba II in B

105 6 106 6 107 4 108 4

Cl. I

109 2 Cl. I Ob. Fl. 110 Tr-ba II con sord. p

111 6 5 Fl.

112 Tr-ba II senza sord. ff

113 Poco più mosso mf

114 mf

115 6 116 5 rit. 3 Meno mosso



117 Allegro giocoso 9 118 7 119 9 120 6 Cor.

121 7 122 V. II

Tromba II in B

V.I. Tr-ba II SOLO

123 7 rit.

124 Moderato 4 125 7 126 4 127 5 128 4

Fl., Ob.

129 5 130 6 131 Listesso tempo Cl.

132 Tempo primo (Allegro giocoso) Tr-ba II

pp

pp cresc.

133 un poco acceler.

mf mp cresc.

134 Più mosso 5 135 Tr-ba I

mf f ff

136 Tr-ba II 2 137 3 3

f ff

Fl. Cl. Ob. Fl., Cl. Tr-ba II 138 6

Tromba II in B

139 *ff* *Pochissimo meno* 140 6 141 6

142 VI 1 2 3 4 5 6

143 *ff* Tr-ba I Tr-ba II 1 *ff*

144 *ff* 1 *ff*

145 *ff* 146 Moderato 4 147 7 Cor. I

148 6 149 6 150 Più mosso (Tempo primo) Cor. e Fag.

151 4 so... ce... le... ran... do Tr-ba II 152 Più mosso

153 *f* 154 *fp*

155 *fp* 156 5 9 *ff*