

ECLOGUE

for Piano and String Orchestra

Double Bass

GERALD FINZI

Andante semplice ($\text{♩} = \text{c. } 46$)

8 **1** p pp

16 *pizz.* p *arco* *ritard. molto* **2** *a tempo, ma pochiss. più movimento* f p *mf cresc.* ff

22 *mf* *ritard. molto* **3** *Tempo I°* p pp

29 *pizz.* mp *cresc. poco a poco* ff **4** *arco* ff

39 *ff* *allarg. molto* *a tempo ritard. molto (senza rigore)* p

44 **5** *a tempo* ($\text{♩} = \text{♩}$ of Tempo I) *in 4* *pizz.* pp ppp

51 pp *(pizz.)*

60 **6** p *arco* *ritard.*

67 **7** *Tempo I° (in 8)* **8** *Vc.* pp

77 *ritard. un poco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *accel.* *rit.* **9** *Meno mosso* ($\text{♩} = \text{c. } 60$) pp

88 ppp p