

PENSIERI NOTTURNI

Grażyna Bacewicz

Larghetto

The musical score for Violino III consists of 11 numbered measures. The tempo is marked **Larghetto**. The score includes various performance instructions and dynamics:

- Measure 1:** *pizz. vibr.*, *p*, *arco*, *accel.*, *rit.*
- Measure 2:** *a tempo*, *pizz. vibr.*, *pp*, *sul pontic.*, *arco*, *rit.*
- Measure 3:** *col legno saltando*, *pp*, *arco*, *accel.*, *ord. 1*, *rit.*, *a tempo*
- Measure 4:** *col legno saltando*, *p*, *arco*, *molto rit.*, *a tempo*
- Measure 5:** *rit.*, *a tempo*, **4**
- Measure 6:** *rit.*, **6**, *più mosso*
- Measure 7:** *sul A 2 ord.*, *mp*, *sul D*, **7**
- Measure 8:** *Sostenuto (molto espressivo)*, *f*, *cresc.*, *più f cresc.*, **8**, *ancora più sostenuto*
- Measure 9:** *a tempo (più mosso)*, *pp*, *pp*, *alleg.*, *pp*, **9**, *molto ritmico*
- Measure 10:** *pp*, *arco*, *pp*, **10**
- Measure 11:** *arco*, *pp*, **11**, **2**

arco

sul Gⁿ 12 Poco meno mosso *all. D*

Vno IV 13 sul pontic. *ppp*

14 *p*

Vno I *ord. saltando* 15 *mf*

rit. 16 *a tempo* sul D *ppp*

pp *perdend.*

trios. arco *ppp*

rit. 17 *accel.* Vno I Vno II *col legno saltando* *p*

perdend.

Vno IV Vno V

poco rit.

a tempo 18 Vno I

^{a)} *gliss. trem.*: jednym palcem posuwac
^{aa)} nie zatrzymywac sie na tej nucie

19 ord., sul Ab *gliss.* *più f*

20 *rit. molto dim.* **Subito a tempo** (*più mosso*) *pizz.* *p*

21 *col legno* *p* *Vno II* *sul pontic.* arco 2 1 2 1 2 1 *pp*

Vno II

Vno I *Vno II* *rit.* *Vno I* *ord.* *pp*

22 **Poco meno mosso** *mf* *p* 23 *pp*

Vno I

24 *rit.* *Vno I* *pp*

25 *rit.* *p* *perdend.*

26 *più mosso (tempo comodo)* *Vno I* *mf*

più vivo *Vno II* *sul pontic.* *rit.* *meno mosso* 6