

# INTIMATIONS OF IMMORTALITY

Flute 2 (doubling Piccolo)

GERALD FINZI

**Andante sost**  $\text{♩} = c60$

**poco riten** **a tempo** **poco tenuto** **poco riten** **a tempo**

1 1 2 1 1 4 1

12 **Flute** **1** **accel poco a poco** *mp* *mf* *cresc poco a poco*

18 **a tempo** **ritard** **a tempo** *ff* *f* *mf*

22 **1** *mp dolce* *mf* *p* *mf*

31 *f* *mp* *p* *mp*

39 *mf* *mf* *f* *f*

44 **ritard poco a poco** **2** **Meno mosso**  $\text{♩} = c50$  *p*

55 **3** **Tempo I**  $\text{♩} = c60$  **Fl 1 Solo** *ppp* 6

67 **ritard poco** 4 **a tempo** Fl 1

76

81

86

92 5 6 2 3 6

107 **poco stringendo** al  $\text{♩} = c84$  **poco ritard** **allargando** **ritard**

115 **al** 7 **Meno mosso**  $\text{♩} = c50$

126 8 8 9 Ob 1

141

accel poco a poco [10] Allegro gioioso ♩ = c132

146 take Piccolo **3** **2** **1** Piccolo

*ffz ff*

154

*f*

158

*ff > f*

162

*ff > f ff > f mf cresc poco a poco*

172

*f cresc sempre*

176 **Beat 3** (♩. ♩. ♩.)

*ff cresc*

accel\_ \_ \_ \_ [11] a tempo ♩ = c132

181

*fff f*

186 take Flute **2** **1** **2** Flute

*p mp*

195

*f dim poco a poco (mp) p*

**12** Più sostenuto ♩ = c108

201

6 1 2

Fl 1.3

*mp*

214

*cresc*

*mf* < *f* >

**a tempo** ♩ = c132

**13** (♩ = c88)

219

*cresc*

*f*

*ff*

224

*f*

*mf*

230

take Piccolo

2 1 6

*p*

242

**14**

Ob 1

Piccolo

*ff*

252

*f*

*mf*

263

Fl 1

1 3

*f cresc poco a poco*

269

*f*

15 Molto largamente ♩ = c88

a tempo

♩ = c132

271

6 6 6

*fff*

3

277

*ff*

2

*f*

*cresc*

*ff*

283

*f*

3

285

*f*

1

290

*f*

*cresc*

*ff*

*dim*

16 Un poco deliberato

♩ = c104

294

6

*ff*

*fff*

2

*ff*

*f*

3

a tempo ♩ = c132

308

*ff*

take Flute

4

314

Flute

*mf*

2

*mf cresc*

poco allargando

ritard

320

*ff*

*f*

2



414 **3**  
 (Tpts) Ob 1 *mf* *mp* *mp*<

422 **6** **6** *f* *pp* **tenuto -**

**23** a tempo, ma poco più movimento

427 **1** **1** **1** *pp*<

Un pochiss pressando - - - - - al - - - - -

432 **1** **1** *mp* *mf*

Più animato  $\text{♩} = c76$

436 **3** **3** **3** **3** *f* *ff* *f*

439 **1** **3** **1** *ff* *ff* **Piccolo** **Poco**

**largamente**  $\text{♩} = c66$

**poco ritenuto**  $\text{♩} = c66$  **a tempo**

446 **3** **2** **7** *pp* **Flute**

461 **poco ritard** **24** **a tempo**  $\text{♩} = c66$  **ritard**

471 **ravvivando** **ritard** **tenuto**  $\text{♩} = c54$  **2** **3** *pp* *ppp*

Flute 2

a tempo (♩ = c66)

481 **ravvivando**  
 (Clts) *f* — *ff*

**25** Pochiss più movimento

486 *mf sub* — *ff* — *mp* — *mf*  
 ♩ = c76

490 *mp* — *p*

**26**

495 *mp*

**Poco pressando**

504 *mf cresc*

**poco ritard**

**un poco tenuto**

**poco ritard**

**27** **Meno mosso** ♩ = c50

508 *ff* — *p*

**poco ritard** **28** **Andante sostenuto (come prima)**

522 *pp*  
 Fl 1

**29** **Più mosso accel** — **Più animato**

534 *pp* *lunga* ♩ = c76 — ♩ = c112  
 (Clt, Hn)

**ritenuto a tempo** ♩ = c112 **ritard poco a poco e morendo**

546 *f* — *f* — *pp*



**30** **Meno mosso (soleenne)** ♩ = c60

558 **3** **4** **2** **31**

*ppp* *pp* Ob 1.2

570 **5**

*pp sempre*

**32** **Allegro gioioso** ♩ = c132

577 **3** **4**

*ritard poco a poco* take Piccolo

586 **1** **2**

*f* Fl 1 Piccolo

591 **3** **4** **5** **6**

**Beat 3** (♩ ♩ ♩)

**accel**

595

*ff*

**33** **a tempo**

598 **1** **2** **1**

*fff* *f* *p* take Flute Flute

606 **2**

*mp* *f*

612 **6**

*dim poco a poco* (*mp*) *p* take Piccolo

622 **34** Fl 1 **Piccolo**  
*pp leggiero*

626 take Flute **Flute**  
*mf f ff ff*

631 **35**  
*mf f ff*

636 take Piccolo  
*f*  
**allargando** **ritard poco a poco** al

642 **Piccolo** **Flute**  
*ff* take Flute 4

654 **36** Andante sostenuto ♩ = c66 **Flute**  
*p cresc mf*

666 **37** poco ritard Pochiss meno mosso ♩ = c60  
*pp*

677 poco riten **38** a tempo  
*p mp pp*

683 **39** a tempo Fl 1 Solo  
*pp*

692 **6** **1** **2** **Tacet**  
*pp*