

# Uirapuri

H. Villa-Lobos

English Horn

Moderato poco adagio  
(♩ = ca. 40)

1 2

Fl. Solo

1 1 Repeat a few times, ad lib.

3 2 rit. Tempo di marcia poco a poco più animato  
(♩ = ca. 152)

Cl. 2 mf mf

animando poco a poco

4

5 f cresc.

2  
Eng. Hr.

Moderato poco adagio

1 bis 2 bis 1

Sax. Solo

Repeat a few times, ad lib.

3 bis 1 rit. 2 2

Tempo di marcia poco a poco piu animato

Cl. I

mf mf

animando poco a poco 4 bis

5 bis

f cresc. ff

3  
Enq. Hr.

*morendo poco a poco e rall.*

*Solo*

*mf*

*Allegro non troppo, ben ritmato (♩ = ca. 152)*

*mf*

*f*

*meno mosso*

*rall.*

*a tempo*

*mf*

*7 bis*

*meno mosso*

*rall. e dim. poco a poco*

*8*

*6*

*rall.*

*9*

*Meno mosso e calmo (come prima)*

*8*

*affret.*

*a tempo*

*f*

*6*

*1*

*rit.*

*10*

*a tempo*

*Gliss.*

*fff*

*p*

*8*

4  
Enq. Hn.

11

9

12 Più mosso

1

f

13 Allegretto (poco animato)

allarg. cresc.

1

sfz

3

4

8

4

15 Più mosso (ancora)

5

16

19

5  
Eng. Hr.

17 *mf* 15 18 16

18 bis 8 19 *pp* 20 *Modto* 9

21 7 22 *Grandioso* *mf* *allarg. poco a poco e cresc.* 23 *ff* *Allegretto deciso Più mosso* *rall. fff poco a poco*

24 *a tempo* *Adagio*

25 *rall. poco a poco* *ppp* *rit.*

Detailed description: This is a musical score for English Horn, numbered 5. It consists of ten staves of music, numbered 17 through 25. The notation includes treble clefs, various time signatures (4/4, 3/4, 2/4, 5/8), and dynamic markings such as *mf*, *pp*, *ff*, and *ppp*. Performance instructions include *rall. poco a poco*, *Modto*, *Grandioso*, *Allegretto deciso Più mosso*, *Adagio*, and *rit.*. Measure numbers 15, 16, 7, 8, 9, and 3 are also indicated. The score ends with a double bar line at the end of measure 25.