

17.3

## À AGULHA

(a 2 vozes)

Amb. por H. Villa-Lobos

ALLEGRO (160 =  $\text{♩}$ )

O - lha a - quel - la me - ni - na Co - mo vem tão lon - ge, tão

lon - ge, Vem pa - ra nos - sa ter - ra man - ge - rão tão tão

tão tão

O - lha a - quel - la me - ni - na Co - mo vem tão lon - ge, tão

lon - ge, Vem pa - ra nos - sa ter - ra man - ge - rão tão tão

tão tão

Ando por aqui,  
Por aqui assim,  
Assim,

À procura  
De uma agulha  
Que eu aqui  
Perdi.

Quando tocada ao Piano, toda a parte da mão esquerda deve ser executada uma oitava abaixo.