

CAPRICCIO

Violini

IGOR STRAVINSKY

1929, revised version 1949

I

Presto ♩ = 132

Doppio movimento ♩ = 66 (♩ = 132) *Presto* ♩ = 132

Doppio movimento ♩ = 66 (♩ = 132) *Sempre* ♩ = 69

2 *Tempo I* ♩ = 66 *Violini* *Poco più mosso* ♩ = 88 (in 2)

10 (in 4) 6 17 6 1 18 3 1 19 5 20 5

Tempo I ♩ = 66

21 2 1 2 22 1 *pizz.* *sf* 2

arco *sf* *ff* *sempre sf*

23 4

24 4 25 1 1 *f* 26 1

f 27 1 1

28 6 29 4 *Presto* ♩ = 132 *p sub e crusc.* *f* 30

ff 1

Doppio movimento ♩ = 66 (♩ = 132) *Presto* ♩ = 132

31 3 *p* 32 *f* 9 *f* 9

Doppio movimento ♩ = 66 (♩ = 132)

ff 1 33 3 *div.* 34 5 35 7 *ottacca*

Violini

II

Andante rapsodico $\text{♩} = 72$ (in 8)

2 (30) 6 (37) 6 (38) v v v v simile ' 2 1
leggiro p

Piu mosso $\text{♩} = 76$ (in 4)

(39) 4 (40) 3 (41) (in 4) 8 (42) 6 (43) 5 (44) 8 (45) 5

(46) (in 8) 5 (47) 3 (48) 1 2 (49) 4 (50) 4 2 1 (51) 3
 p *attacca*

III

Allegro capriccioso ma tempo giusto $\text{♩} = 96$

(52) 7 (53) 5 (54) 4 (55) 2 *detache*
mf

(56) 2 *pizz.* 1 (57) 2 *pizz.*
ff *f* *f*

1 (58) *arco* *v* (7)
scherzando grazioso p

(59) 1 1 (60) 3

Violini

energico

61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80

energico

pizz.

sf *meno f*

arco

poco sf *simile*

p

ben cant.

mf *f*

schersando grazioso

2

1

1

Violini

Violin musical score for measures 81-100. The score is written on ten staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#). Measure numbers 81 through 100 are circled above the notes. Performance instructions include *pizz.*, *f*, *marcato*, *arco*, *ff*, *leggiere scherzando*, *cresc.*, *f brillante*, *piu forte*, *mf*, and *sempre sf secco*. Fingerings (1-4) and bowings (v) are indicated throughout the piece.